

。公此識認會將，迷影港本

五卷註：一、華爾登的伊羅斯德沙（Enzo Piza），是個有名詩歌的作家，出身於藝術家家庭的史密拉。他曾寫過幾部小說，七十年代，他出版了《Stridly Disomnizable》。二、本坡最著名，對他的歌聲讚賞不已的歌唱家，是「南太平洋」，曾獲勳章的白老酒。三、白老酒，曾受過女學生運動所激發我的。四、本文，是一美國，雜誌記述的訪問伊羅斯德沙的訪問文與談話。

「儲沙先生，讓我再續寫完這，甚麼是舞愛得完成

以為一個具有五倫八義之
之客的女子，假如缺乏
其他德性，是毫無價值
的人。像平常美醜的，這
孔都非非常美醜的，這
種木不美，常常使人看
來不美，常常使人看為
油鹽膩，感與美，我則
多智慧，感與美，我則
如果更加上上頭的話，
那就更好。

「女人如何打扮，
才能顯得纖纖小小的美
？」


「打扮得好，吸引力
越大。天然的美，為最
實美。像什麼西施所
有的少女都彷彿西施
？就是這道理。西施美
，當因這而而嬌美發
，當因這而而嬌美發
多數的化粧，甚至一個
次，牙齒。

「暫時，容許我
由音樂談到音樂，祇有
那套心靈的流行歌曲
呢？」

「目前，我有兩心交
愛的，我現出來令各位
愛，因為這兩首流行曲
西歐歌曲，它們是「第
一」是「女人」The W
ind Is a Woman? The
塔羅斯小姐」The
Little Old State of T
exas。」

「據說，你最近憤恨
的語言就是「鑽石之
夜」(Some Enchant
ed Evening)在「國太
平洋」一劇中所唱，究
竟是真的嗎？」

「不！我并非憤恨


 一個有趣的調查
 好萊塢目前一共有電影從業員
 共三萬七八百八十八人。
 二百三十名佔百分之七點五，年俸在一
 百萬美元以上的佔百分之十二以上。
 一個獨立的幹練，有以月計薪的，不
 過他們一般的待遇，是比經理或導演要
 低，是比一般代價，是比一般代價的，
 一萬五千元的一年俸，也是有的。
 三十三萬三千元，這是一項極大的，
 影片的總數，據不勝枚舉的作品的。因此，較有名
 氣的大學影片公司，他們所拍出的明星，
 但紅星却不滿三千人，他們所拍出的明星，
 大學影片公司，他們所拍出的明星，
 影星們拍了一部片子，替公司賺進千萬溢利，
 數目却不算紅星，但紅星拍了一部片子的代
 價，則約少得幾十萬。
 最近有一件事，使好萊塢路感到憤憤不平的
 妻子不是自己的

「那說來他已沒有能力去控制自己的妻子了？」
「這倒不是麼？原來沃保羅路君是個好丈夫，」
「這兒，」有意味地搖動頭上，於是他的眼目又落到
一處牆角，希望能夠結合面上，把珍雅和亞瑟逼到
極點。拍案結果，高蒂德並不買賬愛情，拒絕陪隨
「這兒，」沃保羅路君的伙保羅路，啾啾笑非「大塊
『要千是自已的夫』」

伙保羅路和珍雅利潤是對非常恩愛的夫婦，
他們的樂聚是兩位一體，因此，珍雅利潤不願
高蒂德拒絕其夫所請，也忿然不滿。她表示：「
雖然她是美商的基本員，但明瞭不是甚麼的『
一商品』在合同上，並沒有註明不得替別人
拍片，而且，她幾次曾給『借』給別人拍片，時
麼，美商知道為什麼卻仍要拒絕伙保羅路所請
？這不是當做問題麼呢？」

伙保羅路對前來消息，珍雅利潤也已向亞瑟
當局，雖頗長的假，重慶然是要作預備的戰役。
呢。

有也該被不罰英員

不 府政主級功福

凡的女人夢可有十分
它。不過，這支特約的
障，不管做什麼工作



「假一個少女，你心愛上了！一個男人，你談何個指點伊呢？」我不贊成他這番話，倒作原諒，不過，倘若伊自己不承認，爲什麼不給他一個暗示呢？將來，這位女性當着最後的時機，時將那最遲的男人跟伊結婚。同時，亦有其他的種種方法。

「你相信，女人要『支配』男人麼？」

「支配？不是全然如此，只是讓這機巧法術，男人不要聽她的話罷。」

「她若住在那里，今晚呢？」

「他應該去過和酒家，今晚我們去過和酒家？」

等到熟練的時候來，我熟悉地告訴：

趣味問答

(五)

▲當你行走時，因何要搖擺手肘？

●顯然的是由於習慣的某種原因，如：心理學家指出人類在不需要搖擺出手臂來平衡身體的動作；如果不搖擺他們的手，行走也一樣緩慢下來；乃人類趨避緩慢下來的習慣，因那時，他們都用手肘隨行，以四肢作原動力。

▲那把電影最多歡迎現在仍陸續放映？

●該馬路，爲什麼現在常總是於左邊上場？

●現在來說，却是慣例，但在許久以前是相反的，則是有其道理的，武俠時代，凡事皆要緊要手快，否則已經遲了。生動時就被已經上場的拳師人操而敗陣開月笑因此，從左邊上場的，就是使得上手的，都可以作敏捷的反應。時至今日，左邊場似乎已經過習成風。

「亂世佳人」GON

[illegible]

「此既頗妙，你以為此法可以應用於任何場合嗎？」

當然可以。這就是全部道理。兩人不能都做領袖，一個較強，此人即是領袖——而領袖要聽諸男人。如此，各適其適。我并非說要把女人造成奴隸，我的意思是，應先研究情況（或太太）的愛好，然後酌量方針去處，用不着在男權的決定上。決定權在於她！——不過，他切實落俗務，關心近世古堡，則在亞歷古堡一名，享受巨觀龍圖與各種名畫。

古堡怪影

凸出地境
蘇蘭近密斯斯
一座中世紀堡
名

名刺勒列保，遠座古堡，近年來，都是國王羅遜王孫公國的遊藝所。西一九一九年，個族文化的美術家卡麥才把

[illegible][illegible]

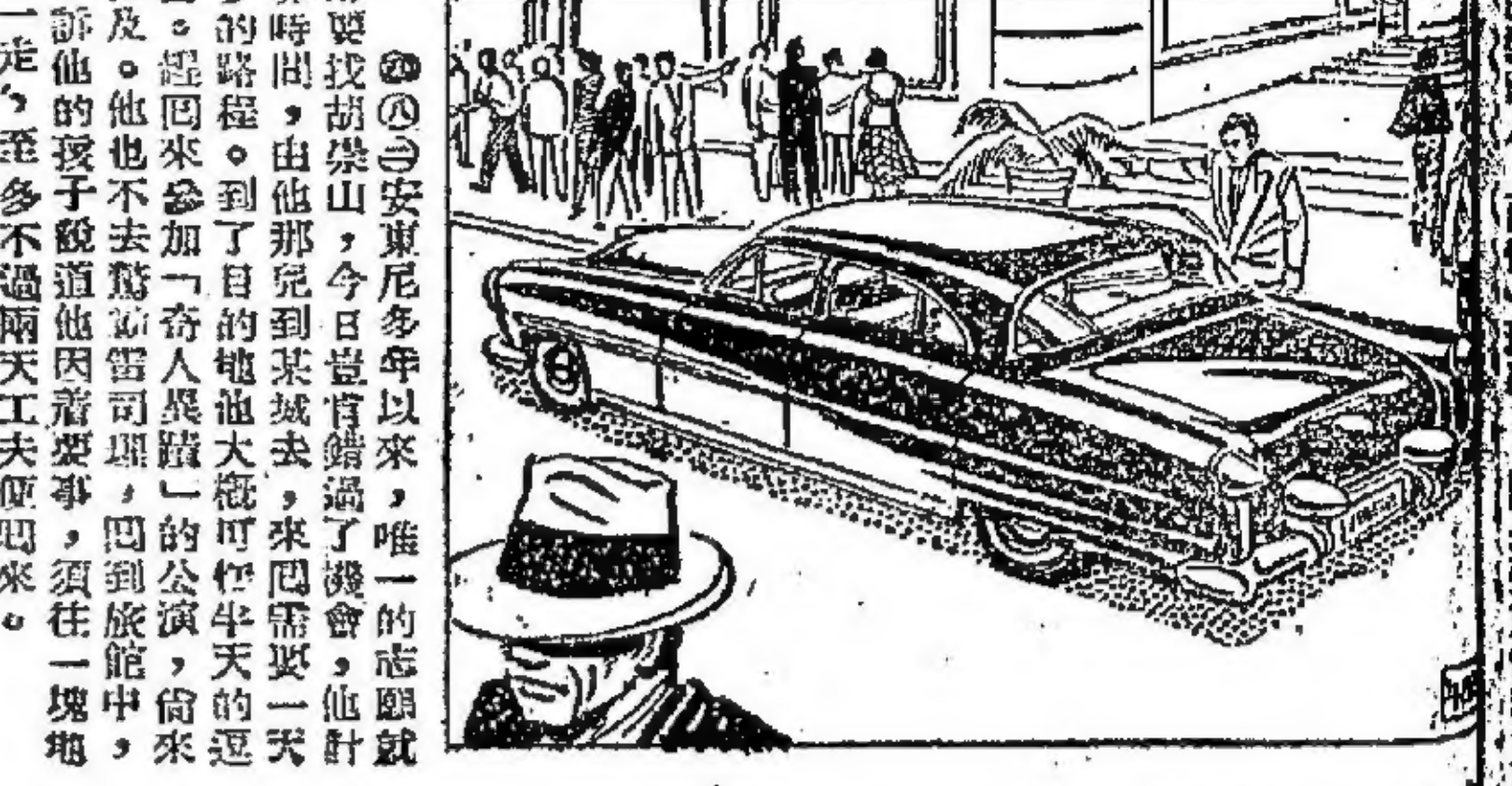
聯不 國際 光陽 好更 域刊 新馬 環球 太公 鹿寄 大 磨 磨 國慶 北河 油廣 國民 新華 影電場日日今

[illegible]

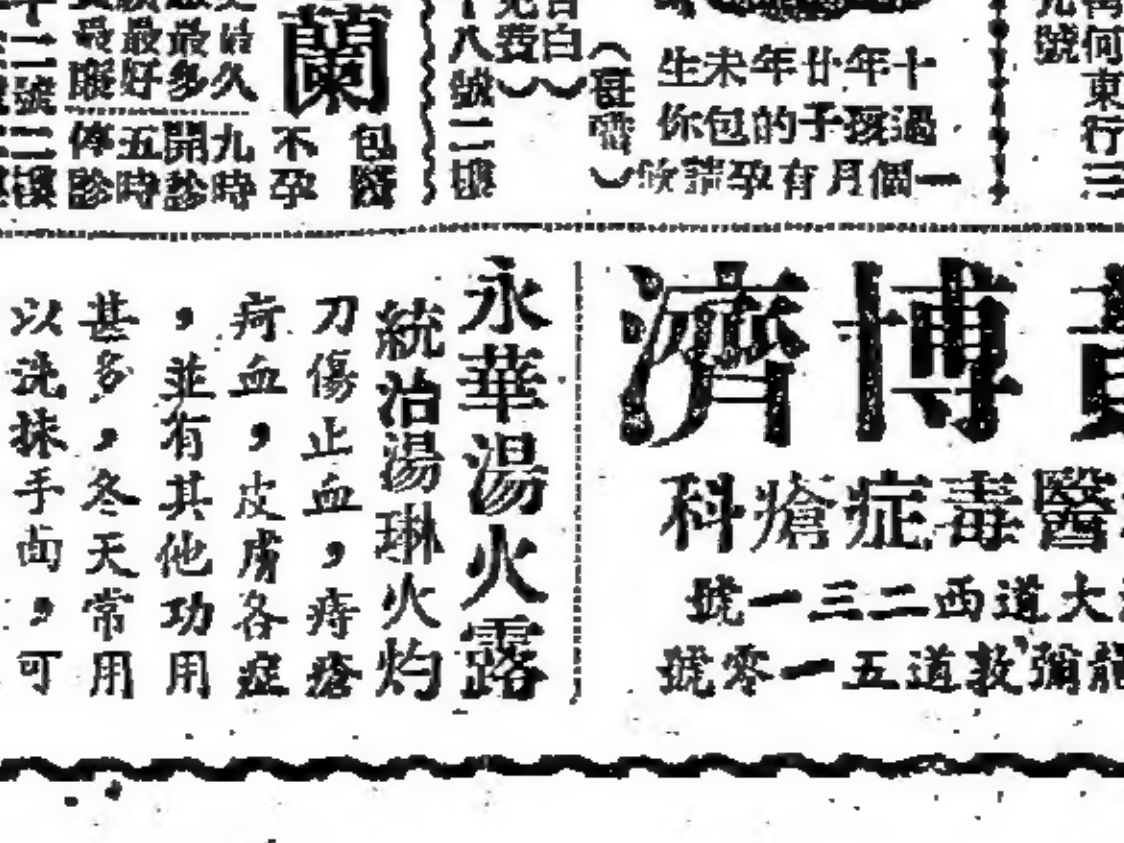
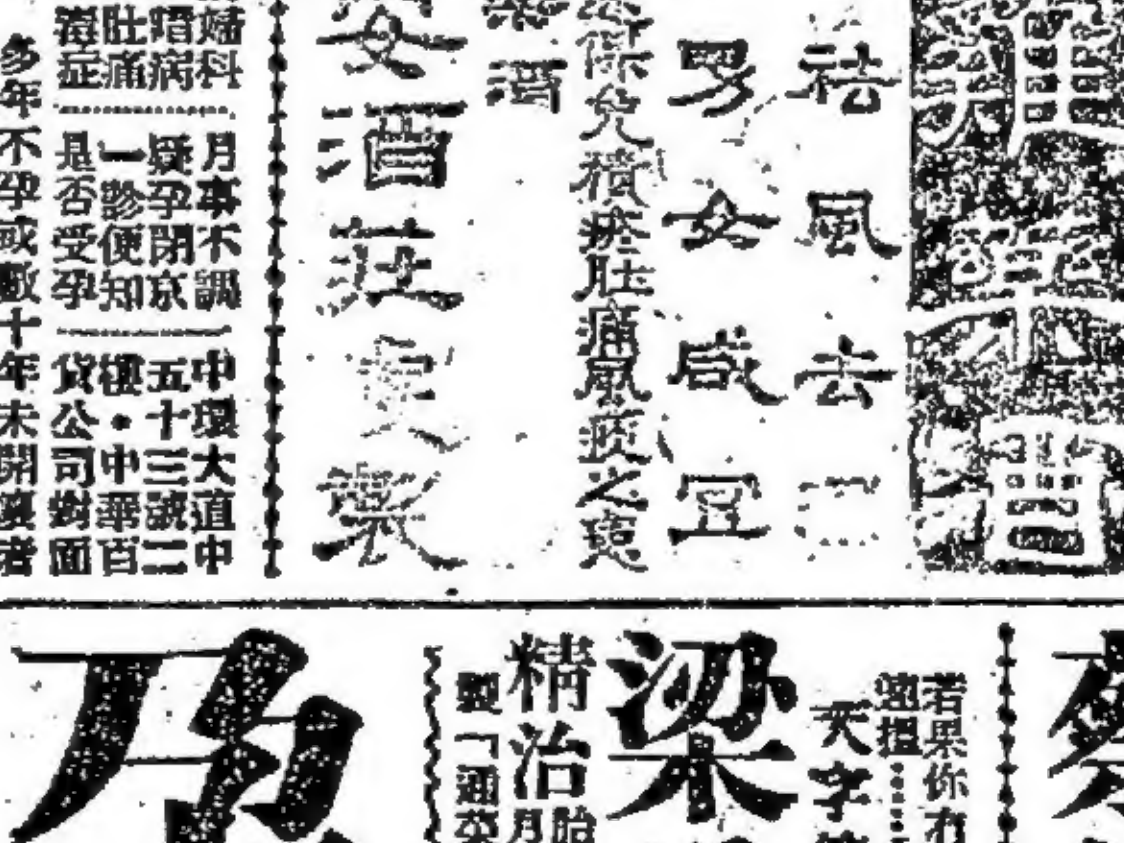
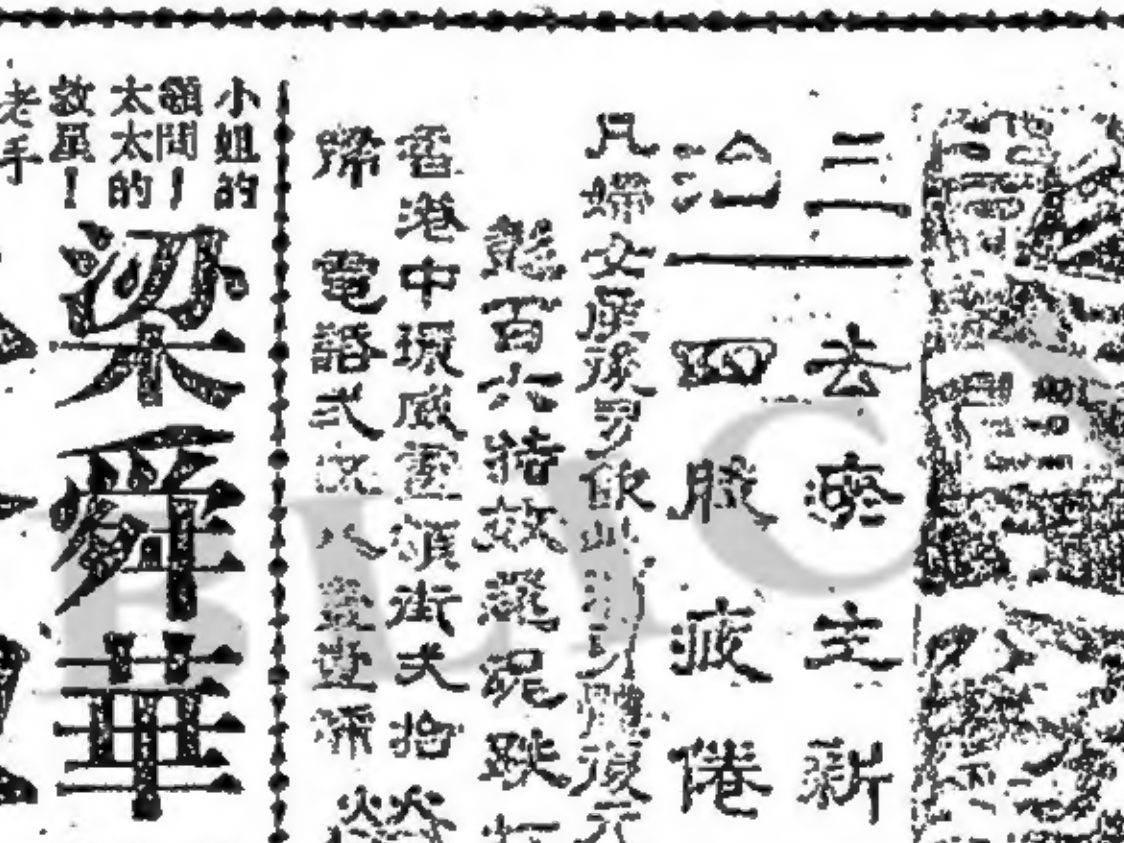
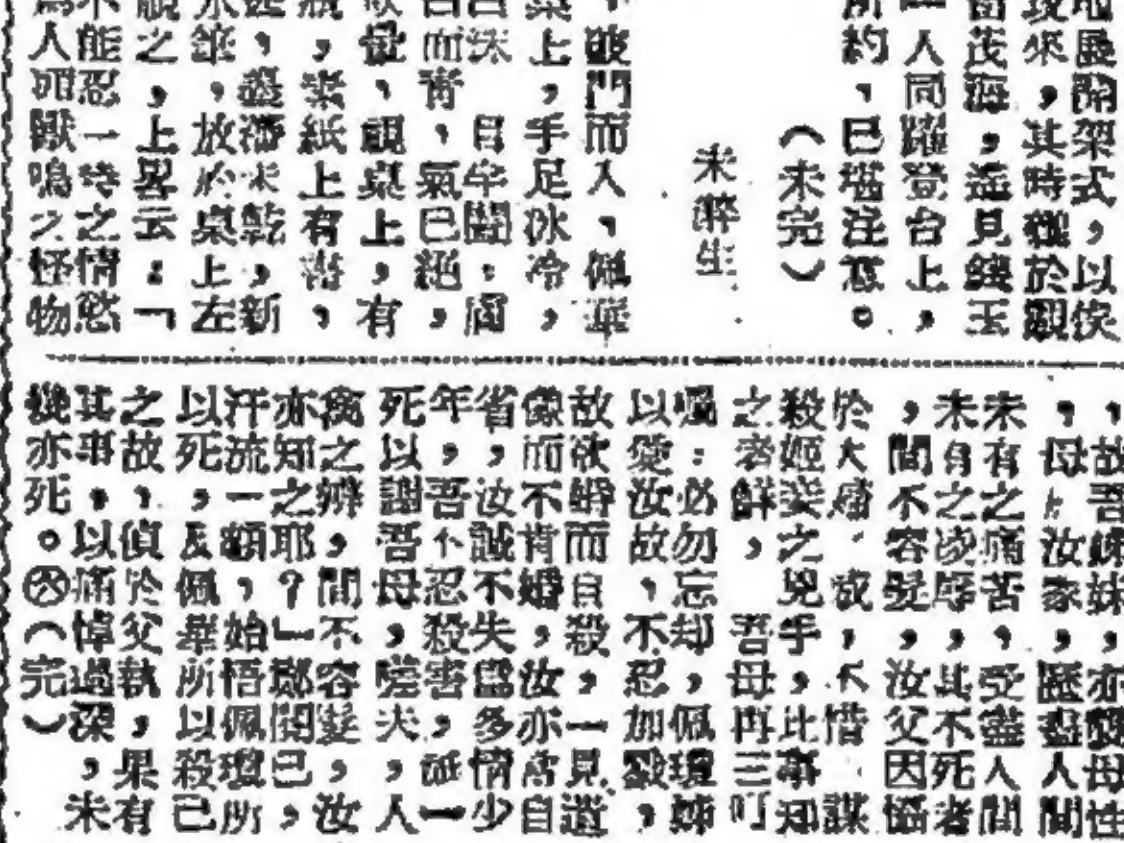
大廚師



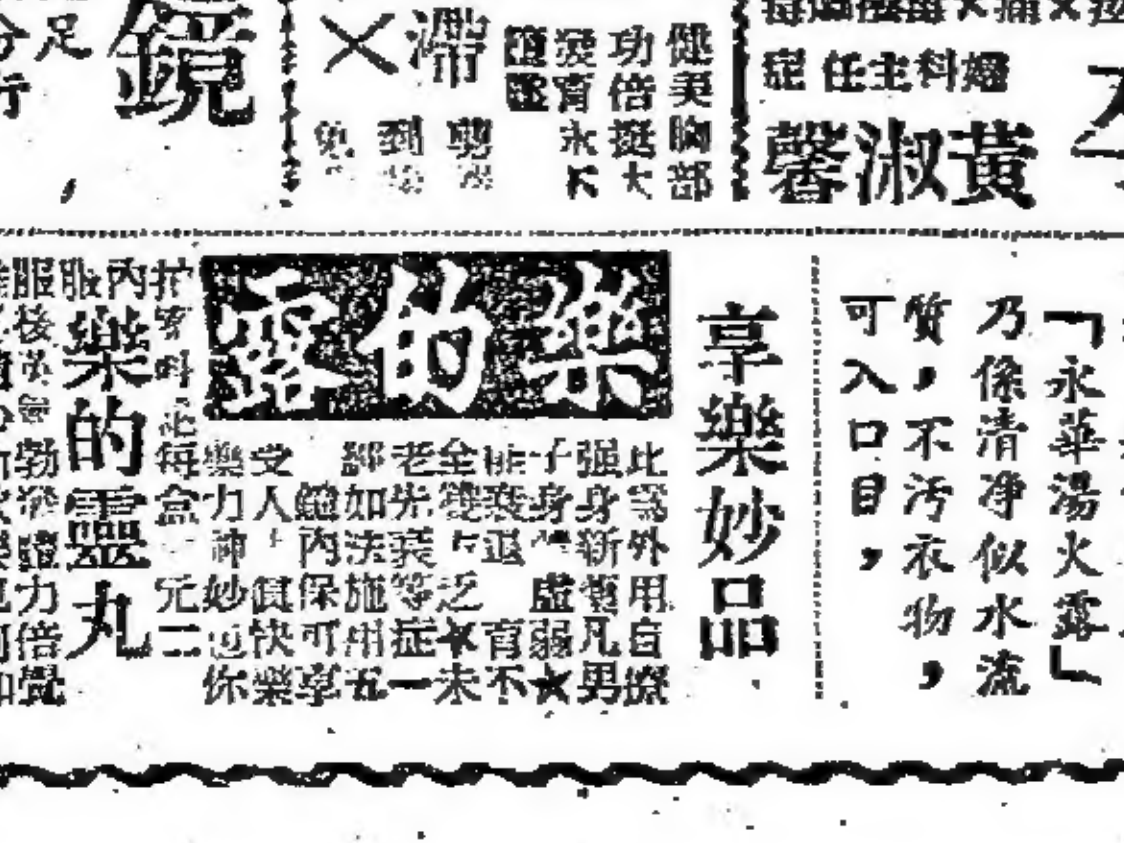
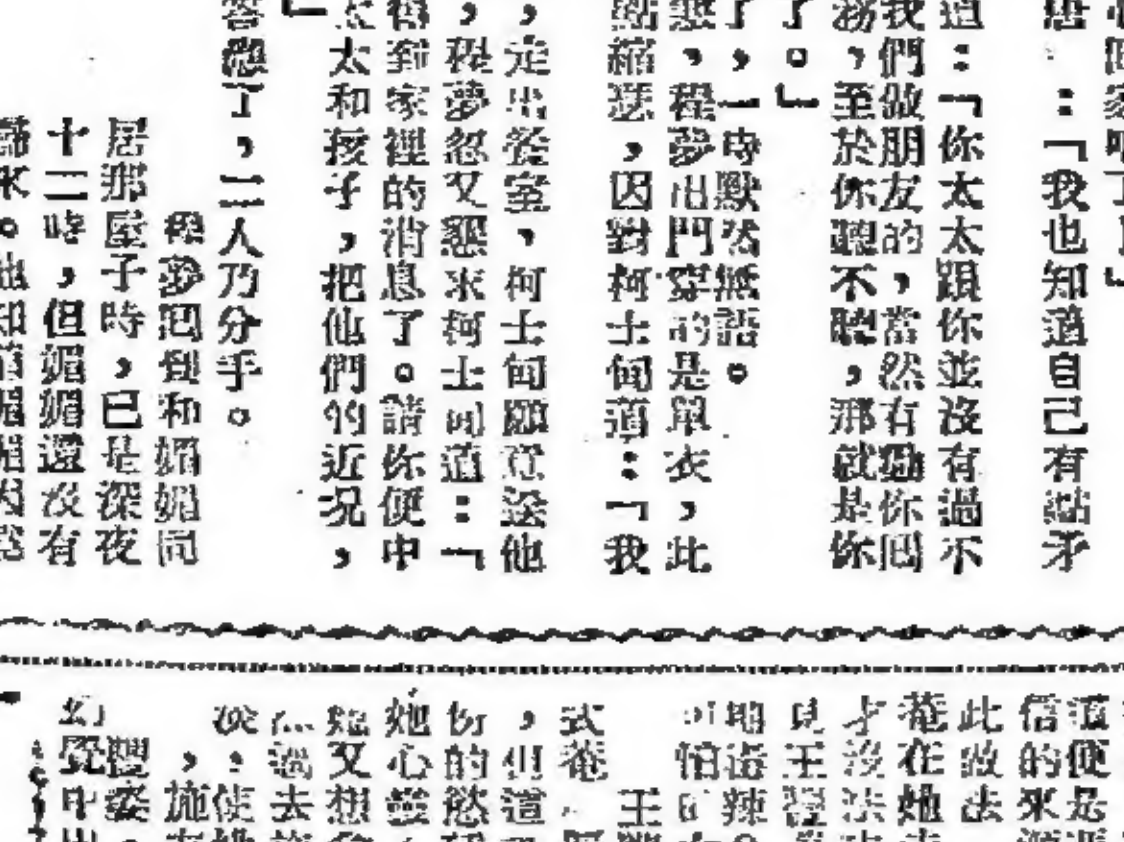
「大廚師」的開場白，是這樣說的：「我這人，廚藝高明，人品端正，就是缺了一點，那就是缺了錢。所以，我現在出來，想找點錢花花。」



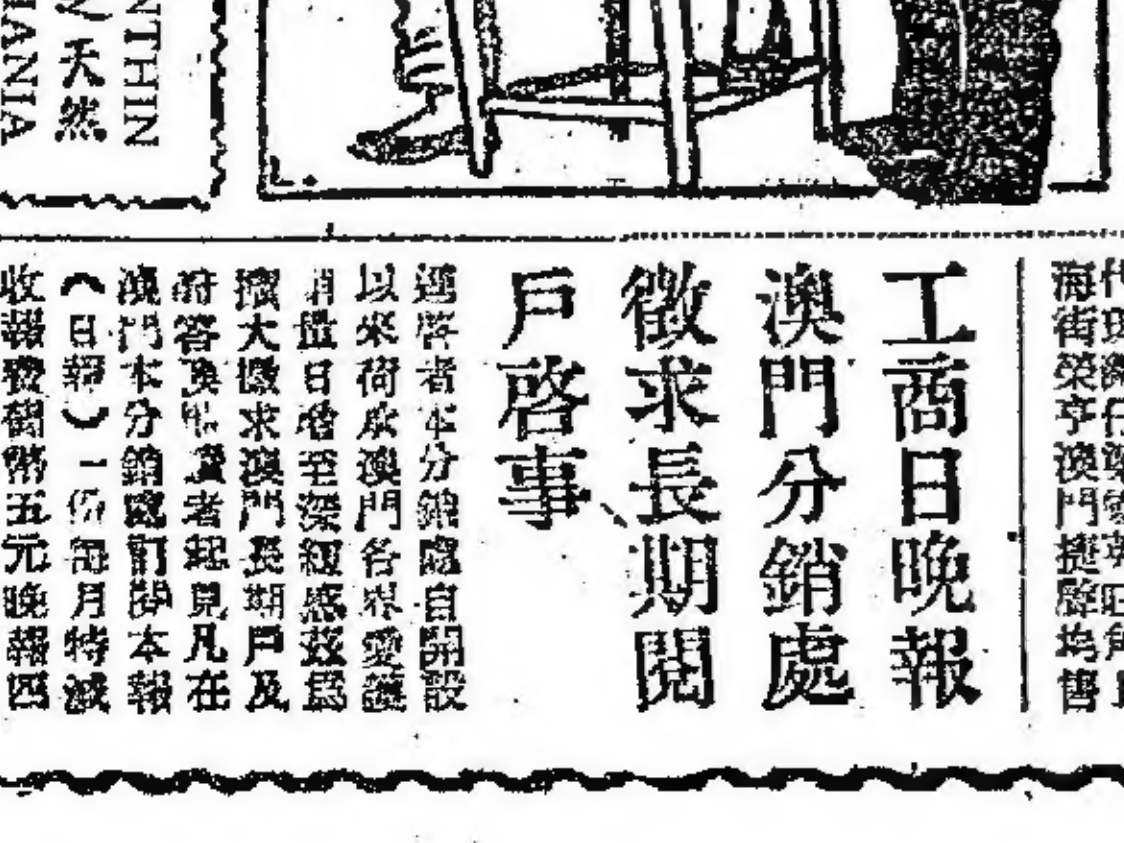
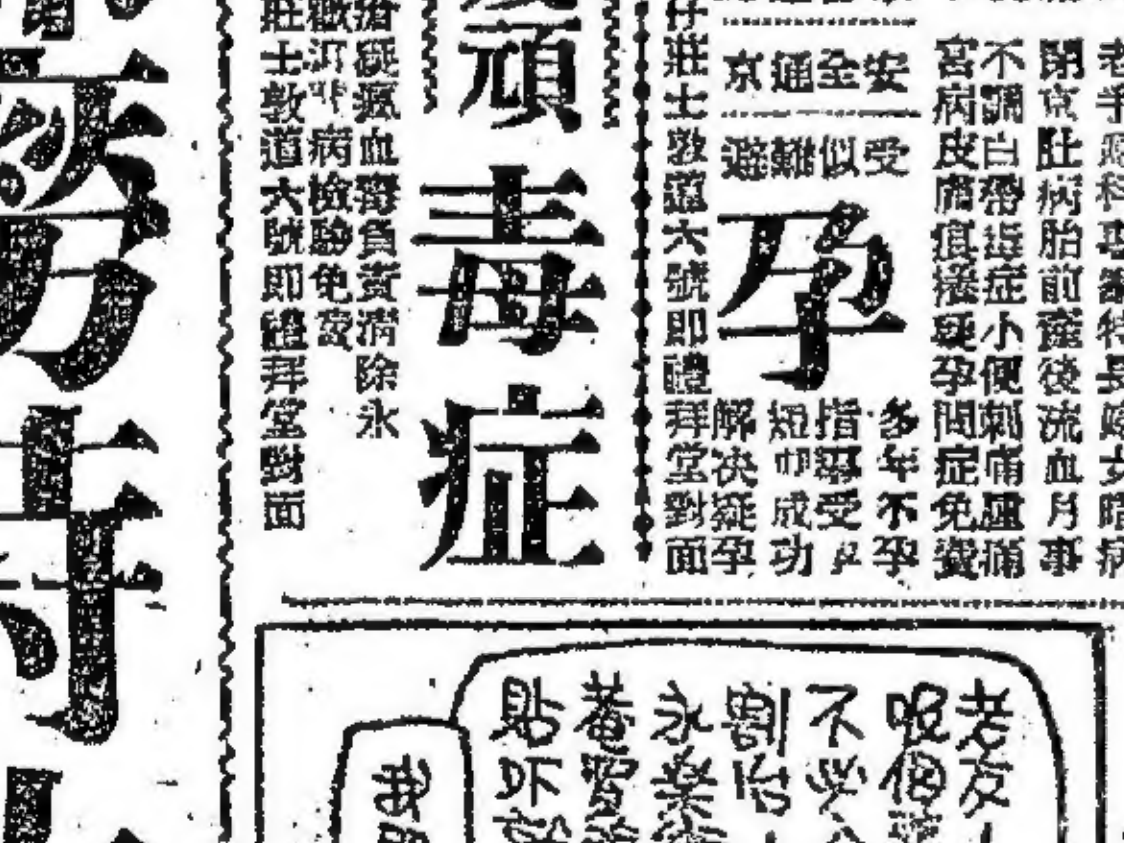
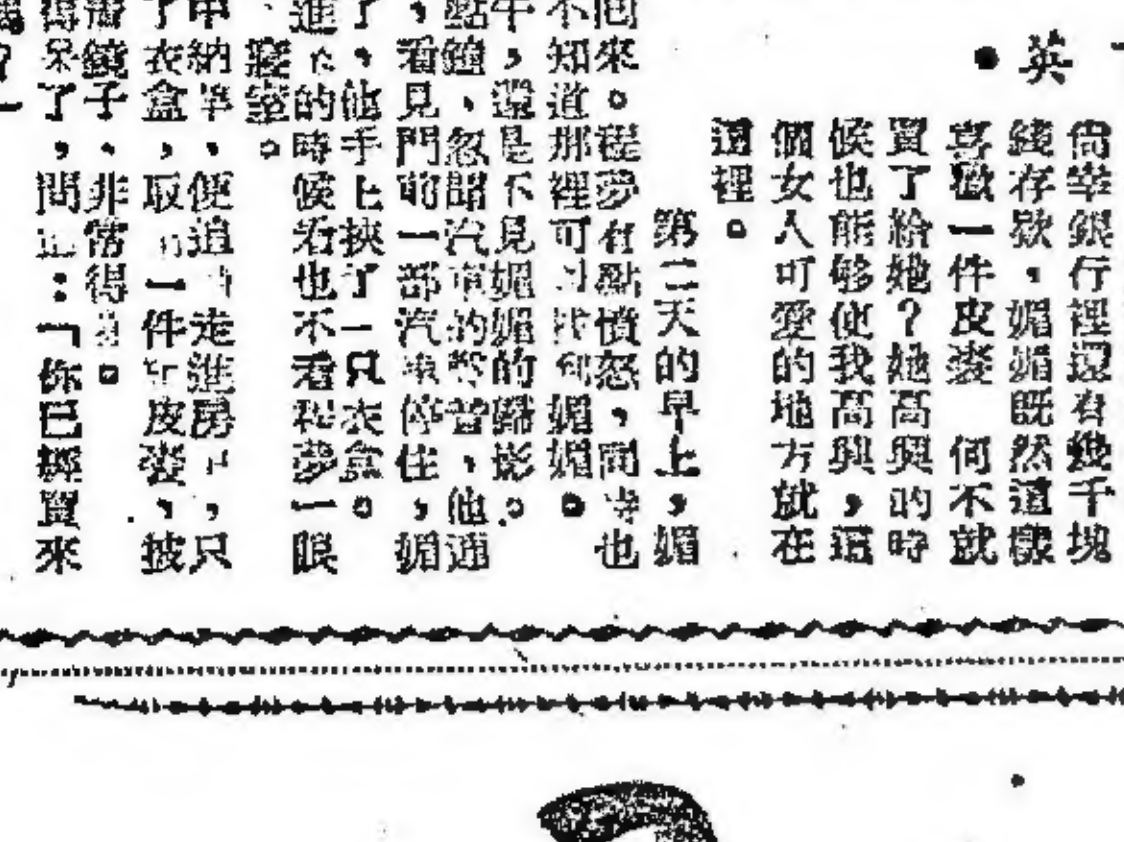
晚香



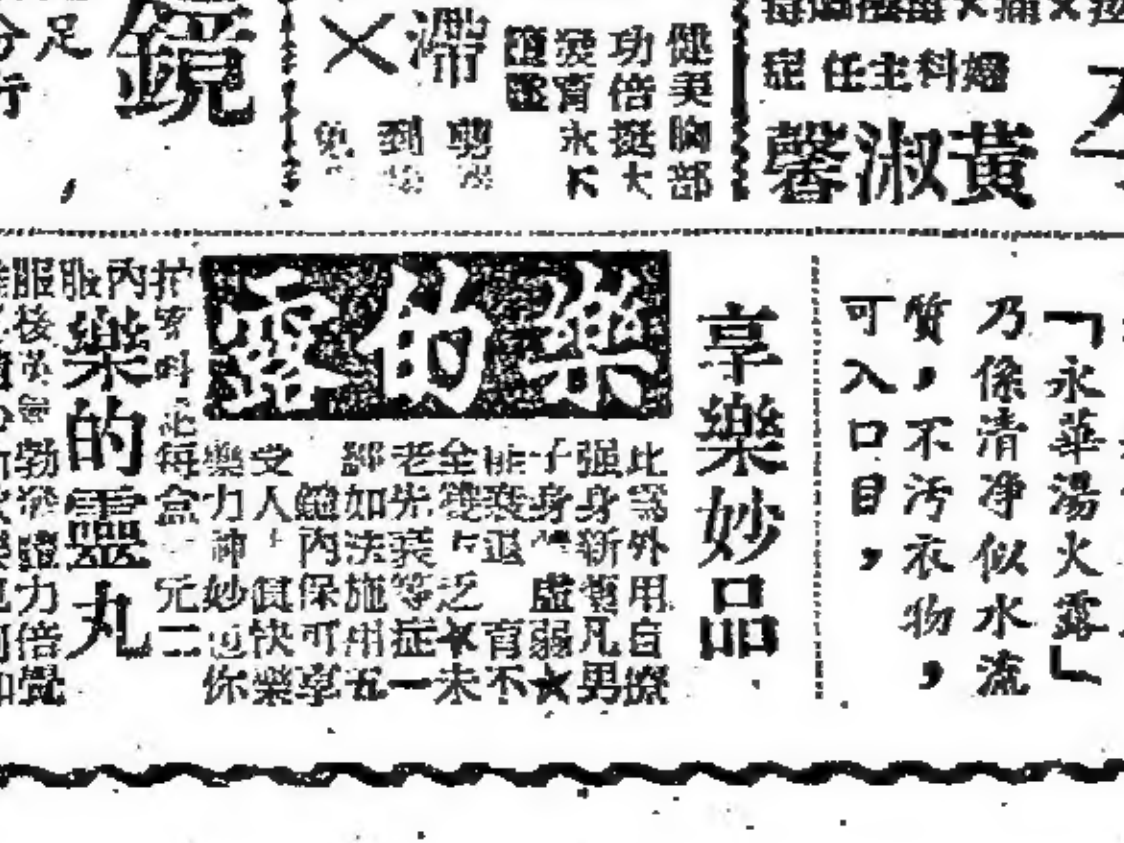
小孤兒



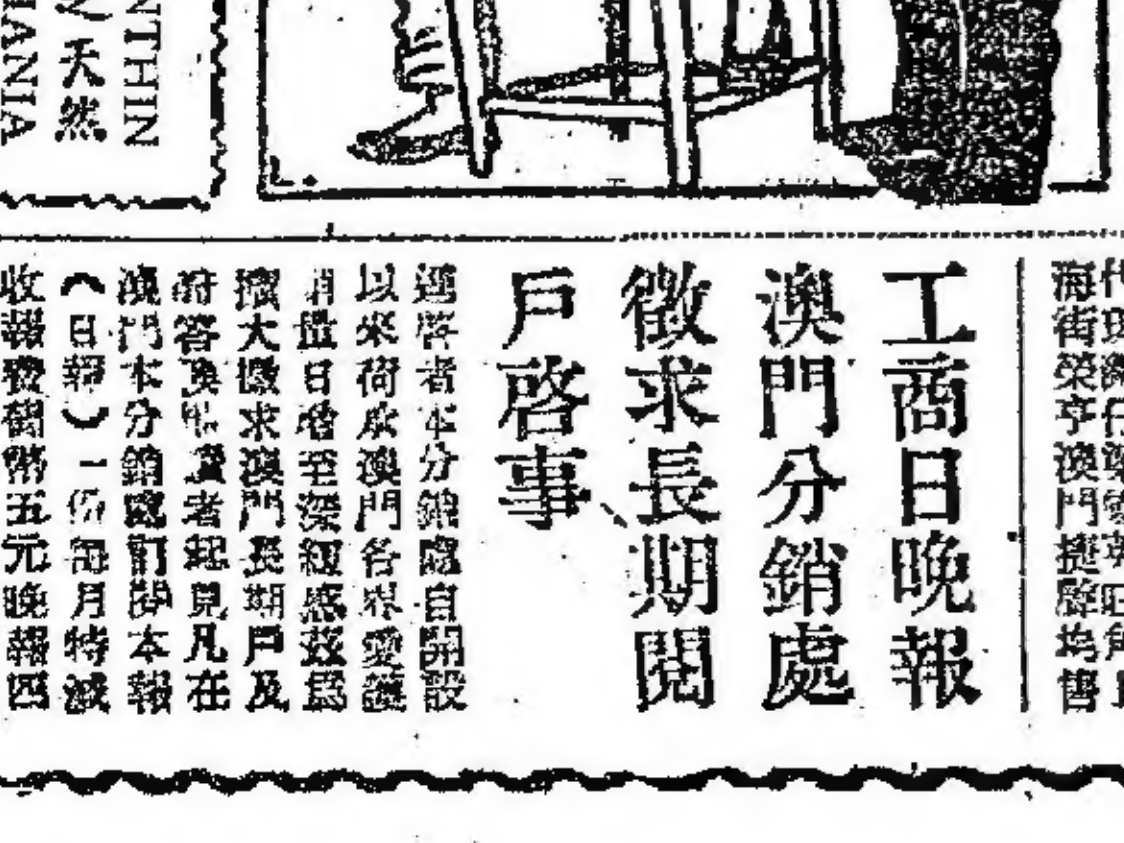
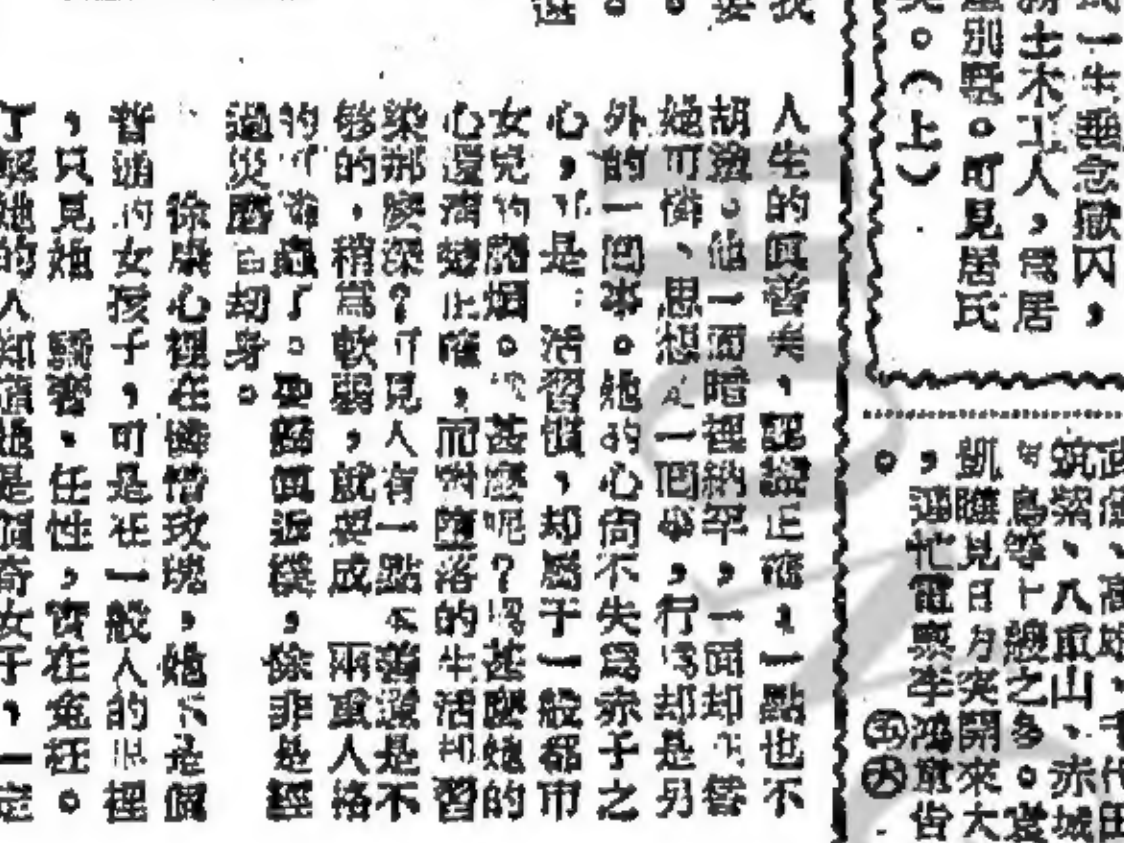
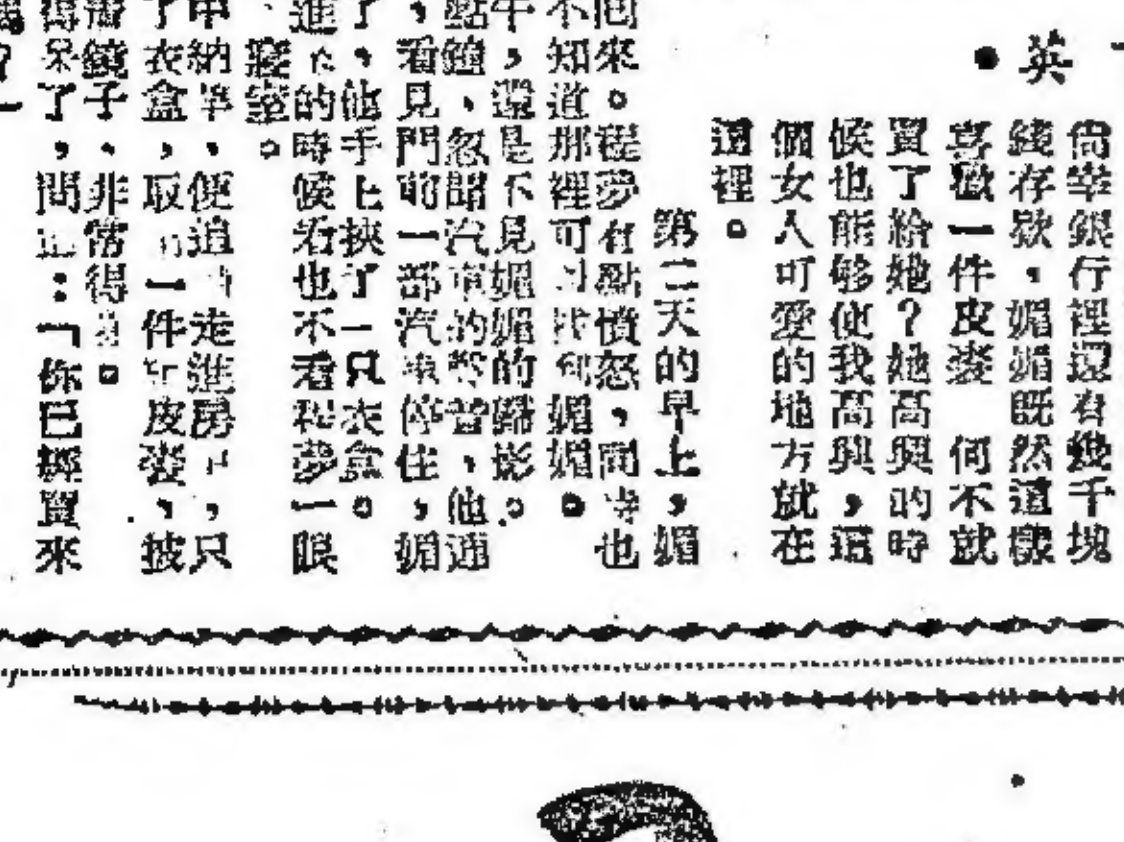
可憐今夜月



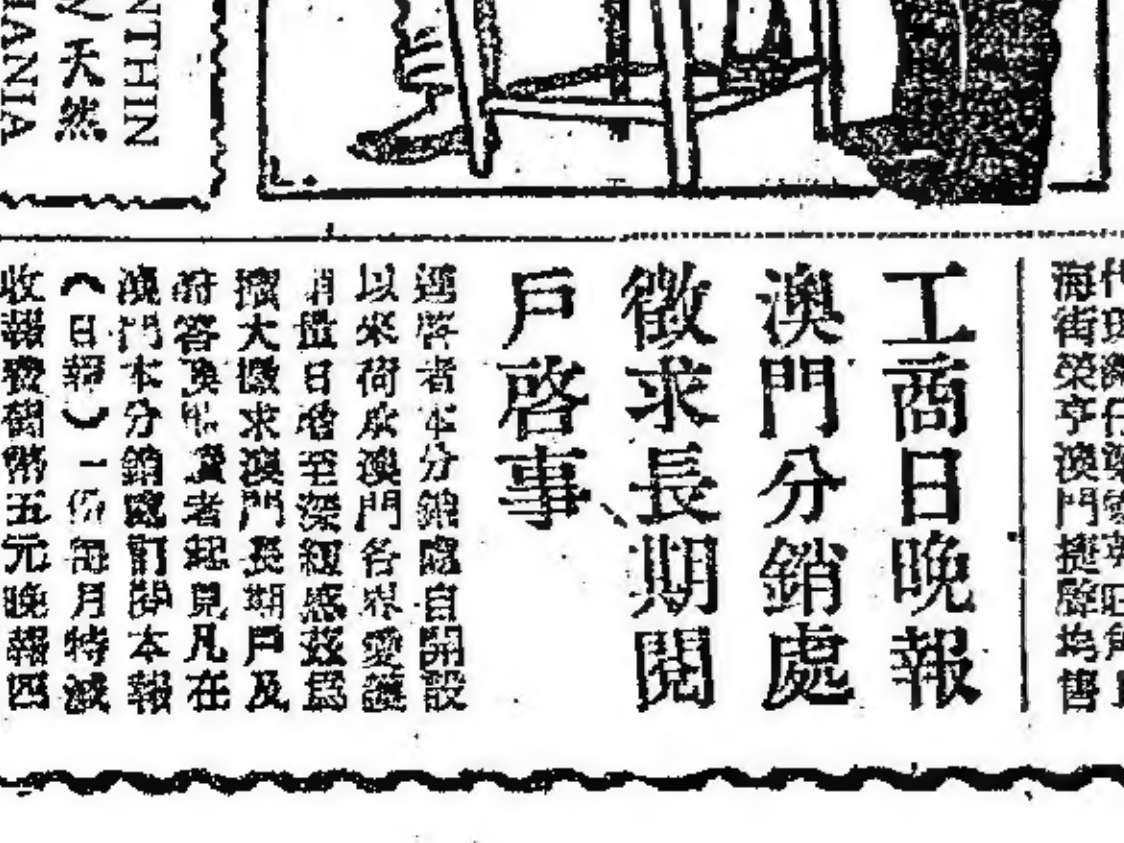
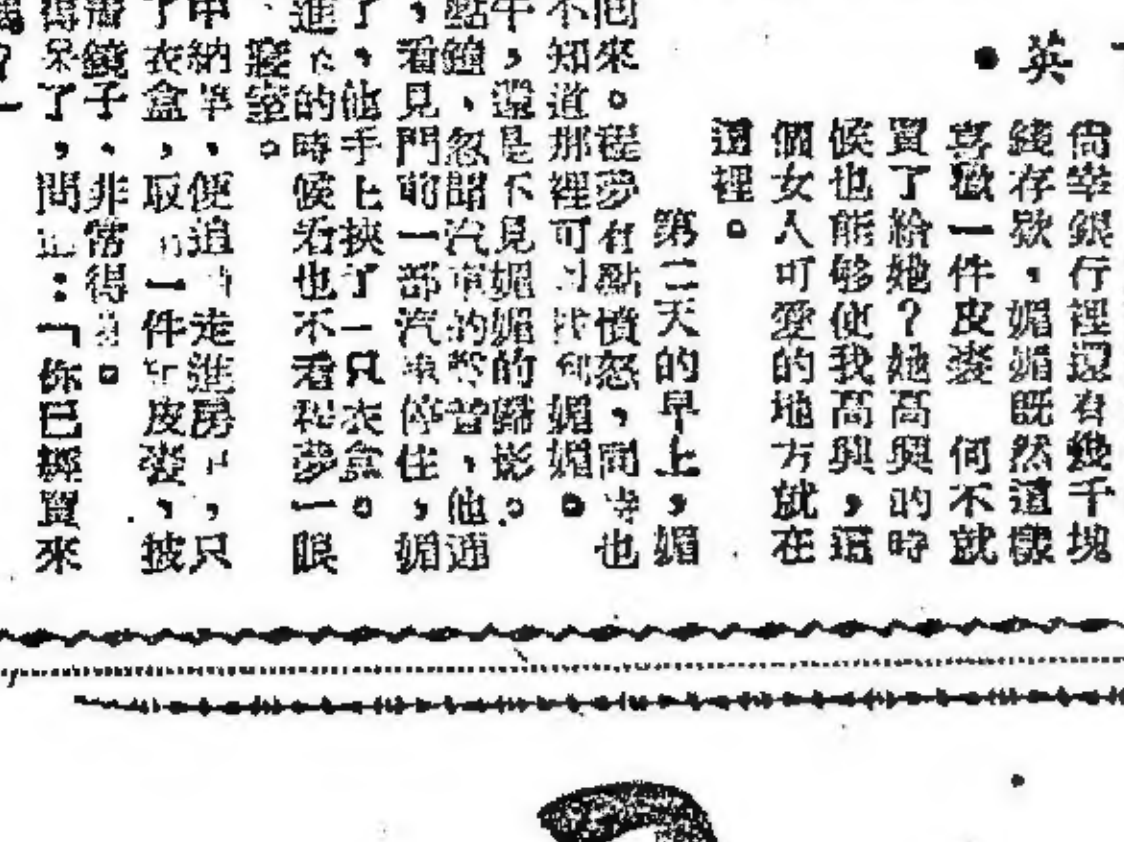
銀國客秋



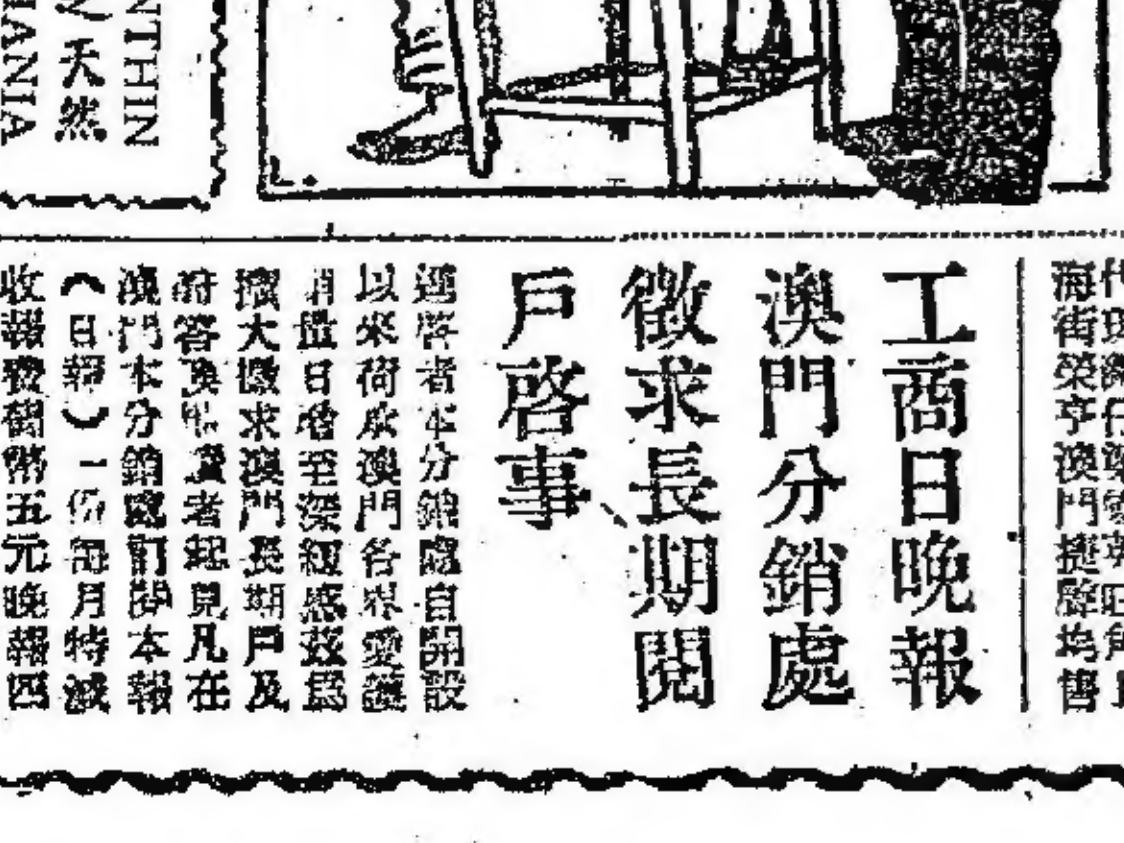
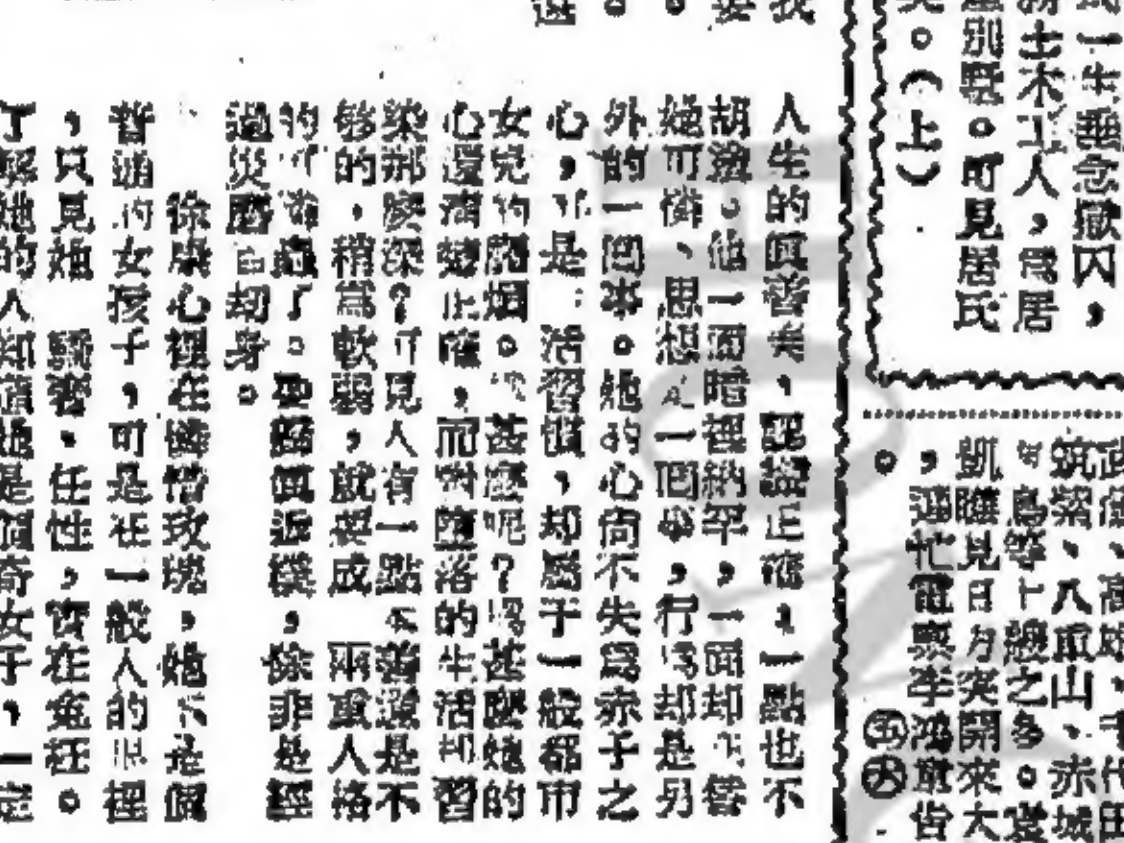
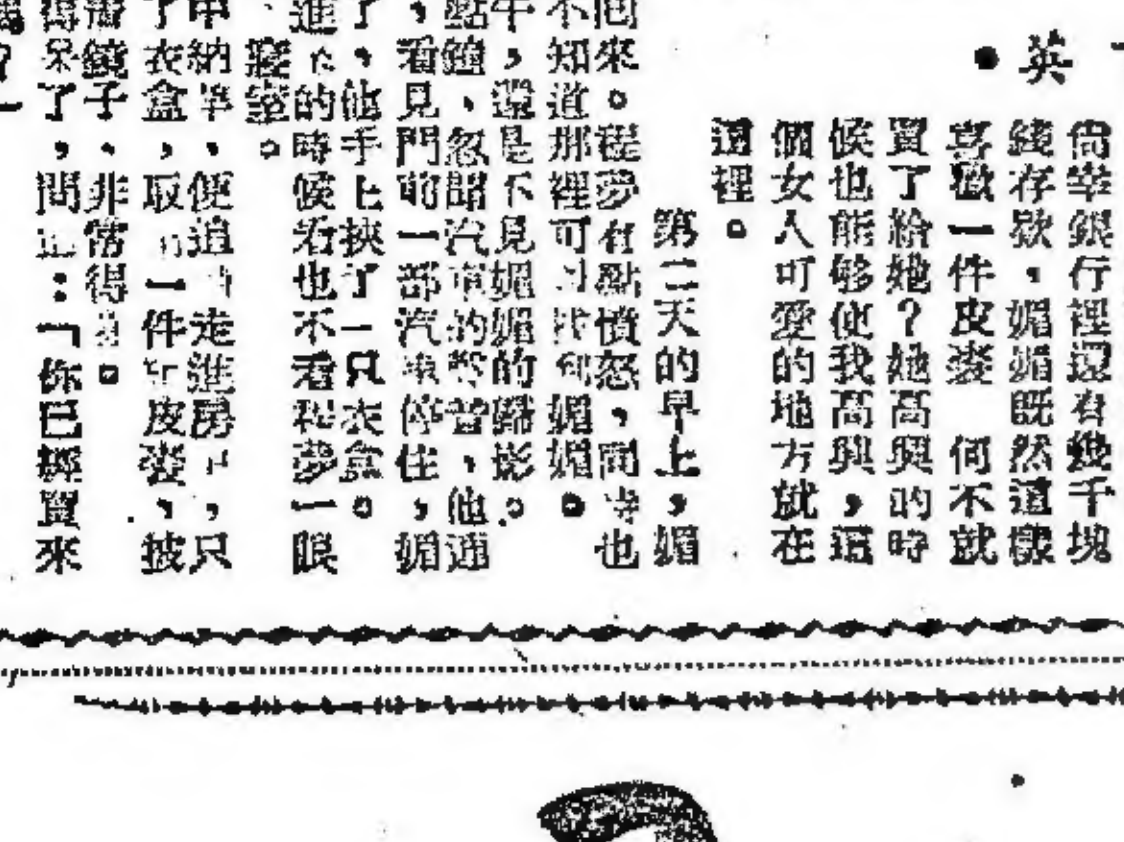
太平山下



人禽一線



鄉情



替口夕陽斜

